

العدد ٥٠
طرزان
مسابقة
طرزان
الكبرى
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

طرزان

سيد الأدغال

سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة بساط الريح المجموعة الثالثة

تصدر عن

مؤسسة بساط الريح

يشرف عليها

هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠	ق.ل
سورية	٣٠٠	ق.س
الأردن	٣٠٠	فلس
العراق	٣٠٠	فلس
الكويت	٣٠٠	فلس
السعودية	٤	ريالات
قطر	٤	ريالات
الامارات	٤	دراهم
البحرين	٤٠٠	فلس
عدن	٤٠٠	فلس
اليمن	٤	ريالات
مصر	٣٠٠	مليم
مسقط	٤٠٠	بيسة
السودان	٣٠٠	مليم
الجماهيرية الليبية	١٠٠	درهم
المغرب	٤	دراهم
تونس	٤٠٠	مليم
الجزائر	٤	دنانير
باريس	٥	فرنكات
لندن	١٠	شلنات



هذه السلسلة

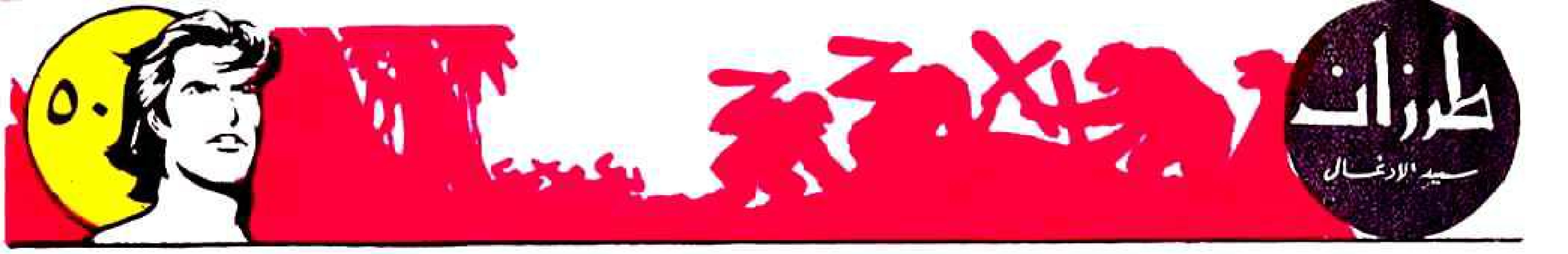
وُلِدَ في الغابات .. عاشَ وترعرعَ بين القردة .. وحين كبر أصبح سيدَ الأدغال بلا منازع .. إنّه طرزان !

وُلِدَ طرزان عام ١٩١٢ في مُخيّلة الكاتب إدغار رايس بوروز الذي ألّفَ عنه عشرات القصص التي تُرجمت فيما بعد إلى كلّ لغات العالم ونالت رواجًا مُنقطِع النظير . ولعلّ نجاح طرزان يرجع إلى أنّه يجسّد لدى الكثيرين أحلام الطفولة والصّبا ، من مُغامرات مُثيرة وجزر نائية وأدغال يسودها الغموض والخطر ..

إلا أنّ طرزان يبقى فضلاً عن ذلك كلّه رمز البطل المنتصر دائمًا للضّعيف والمظلوم .. المِقدام الذي يندفع لمواجهة الموت دون تردّد حين يتعرّض أمن غابته وأمن سكّانها المُسالمين إلى الخطر .. والمُسامح الذي كثيرًا ما يعفو عن أعدائه عند انتصاره عليهم ...

طرزان ... أسطورة لا تموت ودرس دائم في الإخلاص والتضحية ..

نقدّمه ، مُحاولين ، أيضًا وأيضًا ، إغناء مكتبة الناشئة العربيّة بكلّ مُسلٍّ ومُفيد !





مغامرات كوراك

الرجلُ الأسد







وهربت الغزلان لشعورها بالخطر
مع أن الوحشين لم يكترثا بها
فهما كانا وراء طريدة أخرى..
النجدة!
قضي علينا!
اآآرغ
ويعد قليل
هذا عجيب.. لماذا يهاجما الجوادين؟
لا أدري.. في الأمر شيء غريب
غررر
غررر



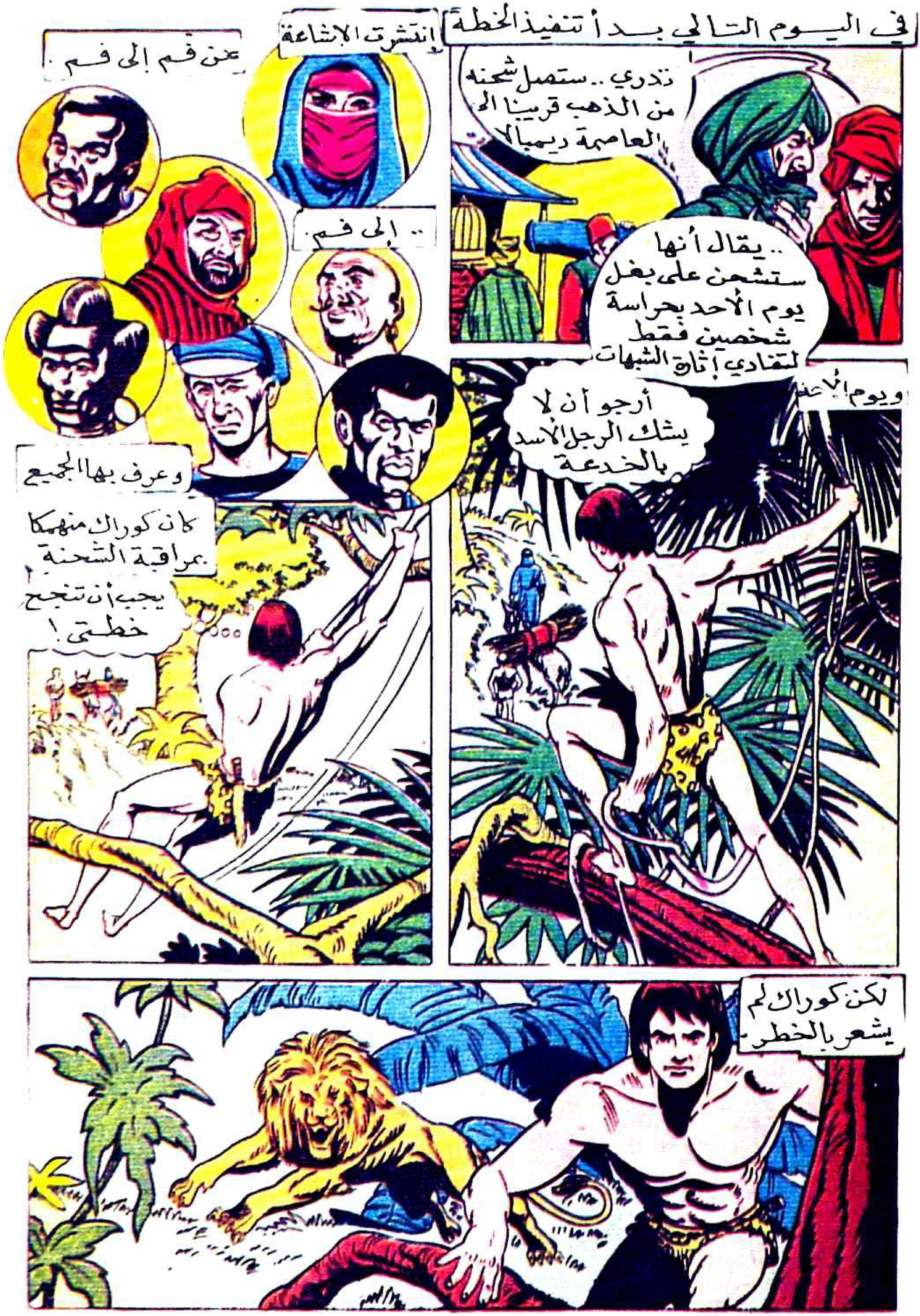
فجـأة سـمع صفـير حاد..
وظهر رجل يرتدي جلد أسـد..
ثم..
رجل يحكم الأسود ويسرق مالنا..
فليأخذ ما يريد لكن دون قتلنا..
أخذت ما أريد ولن أقتلكما..
لأنني أريدكما أن تخبرا الجميع بما حصل.. فليرتجفوا لذكر اسم الرجل الأسد!


وعلم كوراك أمير الأدغال بالأمر.
لا بد أن نعرف من هو وأين يسكن.
لا أظنه يسكن في الجوار.. لا أحد من قريتنا تعرض لاعتدائه..
لقد قام باعتداآت أخرى من قبل.
يقال أنه لا يهاجم مرتين في المكان نفسا
كينكا هنا يعمل في ديمبالا حيث يقطن معظم الذين هاجمهم الرجل الأسد..
لقد أخبروني عنه..
يقال انه لا يهاجم إلا مع أسديه
لا تحاولوا شيئا وإلا
وقد سرق عدة قطارات
يقال حتى أنه سرق خزنة رئيس البلاد


وحين أنهى كينكا قصته
يبدو أنه يجب أن أبدأ البحث في ديمبالا
أنا عائد إليها غداً.. بإمكاننا لذهاب سوياً!
لا.. سأذهب لوحدي.. هذا أسرع
وهكذا..
كوراك لا يستسلم، وسيقضي على الرجل الأسد.
قد لا ينجح هذه المرة.
لا أظنه سيعثر على الرجل الأسد
يجب أن أحقق في تاريخ عملياته وأماكن حصولها..
ويجب أن أعرف كم من الوقت يمضي بين هجوم وآخر.. وهل حصلت معظم عملياته قرب ديمبالا..


ووصل كوراك مع الظلام إلى ديميالا
.. كي لا يعرف الرجل الأسد بقدومي..
يجب أن أقابل الرئيس فورًا.
وهكذا!..
سأدخل من النافذة
لن أدع أحدًا يراني..
واقتحم كوراك القصر
إنتبه!
لص!
لكن قبل أن تحصل المأساة..
لا تطلقا النار!


أعتذر لقدومي بهذه الطريقة لكن الأمر عاجل..
ماذا تريد؟
أريد معلومات عن الرجل الاسد
أنت تنظر الى خزنتي.. هـه.. هل صدقت الاشاعات القائلة انه سطا عليها؟
أعلمه الرئيس بكل التقارير التي وصلته عن اللص الغامض
كما ترى.. كل السرقات حصلت في مقاطعة ديمبالا
هذا يؤكد شكوكي أنه من ديمبالا. هل لديك تواريخ هذه العمليات
نعم.. السرقات تحصل دائماً يوم الأحد.. والشرطة لا تعرف لذلك سبباً..
الأحد
إذن الرجل الأسد يكون مشغولاً في أيام الاسبوع
سأطلب منك خدمة أيها الرئيس
قل ما تريد.
سنسرب إشاعة مفادها أن كمية ذهب ستبلغ ديمبالا. سيكون هذا طعماً يعلق به السارق..
لكن إذا سرق الذهب؟
لا تخف.. سيكون تحت مراقبتي!



في اليوم التالي بدأ تنفيذ الخطة
تدري .. ستصل شحنة من الذهب قريبا الى العاصمة ديمبالا
.. يقال أنها ستشحن على بغل يوم الأحد بحراسة شخصين فقط لتفادي إثارة الشبهات
إنتشرت الاشاعة
عن فم إلى فم
.. إلى فم
وعرف بها الجميع
ويوم الأ
أرجو أن لا يشك الرجل الاسد بالخدعة
كان كوراك منهمكا بمراقبة الشحنة
يجب أن تنجح خطتي !
لكن كوراك لم يشعر بالخطر


وهكذا..
آآه!
غررر
ألقاه الأسد أرضاً
غررر
قاتل كوراك بيأس..
كوراك بوندولو!
غررر
قضى على الأسد الأول
فهاجمه الثاني
أنا منهك كيف سأواجه الثاني؟



لكن الخنجر سقط من يد كوراك
غـرررر
يا آلهي!
لكن كوراك استجمع كل قواه..
بوندولو!
غـرررر
فجـأة..
آآآه!
غررر
لكن صفيرًا منع الأسد من قتل كوراك.
ويي
يكفي يا بانوت.. لقد قتلته وانتقمت لرفيقك كوناسي


واستولى اللص على المال..
إهدأ.. كوراك طلب منا عدم المقاومة..
المهم أن لا تفشل الخطة..
فقط بعض الأخشاب
لكننا لا نحمل شيئاً..
لا أريد قتلكم.. أريدكم أن تخبروا شعب ديميا الأعما حدث..
كوراك مات؟
ها ها.. هل قتلت كوراك من أجل بعض الأخشاب
يجب أن نعثر عليه!
لكن كوراك كان قد فقد الوعي فقط
آه.. يا لها من ضربة!
كوراك بخير..
لكن الشحنة سرقت..
ماذا حصل؟
سرقها الرجل الأسد
سيغضب الرئيس لما حصل



أسرع كوراك يعدو
ما به انطلق فجأة؟!
أظنه يبحث عن آثار اللص
وبعد قليل..
لقد أخذ البغل من هنا..
سأتبع آثار حوافره بسهولة
سألحقه من الخلف كي لا يحمل الهواء رائحتي الى الأسد
وبعد قليل..
يجب أن أبعد الأسد عنه..
وأطلق كوراك صوتاً غريباً..
غررر
فطن الأسد أن لبوة تناديه



حاول الرجل الأسد إعادته بصفيره دون فائدة
وييت
وانقض كوراك على الأسد
سأفقده الوعي دون قتله.
غررر
ضربه كوراك بقبضة الخنجر
حين يستيقظ أكون قد ابتعدت
الأحمق لا زال يصفر. إنه يكشف مكانه لي..
لكن الرجل الأسود كان ذكياً..
إذن هو لم يمت كما ظننت
هذا كمين!


في اللحظة الأخيرة تفادى كوراك السهم
وززز
إتجاه السهم يشير إلى مخبأه..
حين يظهر مجدداً سأقضي عليه
استعد المجرم لمحاولة جديدة
لكن كوارك دار وأتاه من الخلف..
وهكذا!..
كوراك
أووه!
هذه المرة لن يحميك أسدك!


وسأخلع القناع الذي يخفي وجهك
كينكا!
الرحمة!
لن أقتلك سأسلمك إلى الشرطة
وهكذا
أنا شككت أن الرجل الأسد سيكون من ديمبالا.. لكني قدرت أنه في نفس الوقت يجب أن يكون خبيرًا بالغابات
كنت كل يوم أنهي عملي وأحضر إلى الغابة لتدريب الأسدين
الآن فهمنا لماذا لا يهاجم إلا يوم الأحد.. إنه يعمل بقية الأسبوع في ديمبالا.
سيسر الرئيس بما فعلت يا كوراك..
النهاية

الفتى الذري

٢٤ ساعة قبل النهايه



ملخص ما سبق

يهدد مجرم خطير بتفجير قنبلة ذرية في وسط نيويورك خلال ٢٤ ساعة ويتحدى الشرطة ان تعثر عليها بواسطة سلسلة من الاشارات الغامضة .. يقوم الفتى الذرى بمهمة البحث عن القنبله ويذهب لذلك الى يخت قديم غرق قرب هايتي ..















الوقت يمضي بسرعة.. يجب أن اذهب الى الموعد!!
انتبه!! ربماكان فخاً!!
واتجه عائداً الى نيويورك..
الو.. الى مركز شرطة نيويورك.. حاصروا المنزل ٥٠ شارع ثمانزود
وعندما وصل..
هل كل شيء تام؟!
لقد حاصرنا كل الشارع.. وخبراء المتفجرات الذرية موجودين
هاهو المنزل!!
وانفتح الباب أمام الفتى الذري..
الأبواب تنفتح أوتوماتيكياً!!
اعتقد هذا نهاية الطريق!!
تسرني رؤيتك ايها الفتى الذري!
يبدو أننا وصلنا الى نهاية اللعبة!
وفجأة..
ماهذا؟!
ها! ها! تماماً.. أنت الآن مربوط بالقيود الحديدية!


وجد الفتى الذري نفسه مقيداً الى الكرسي
ها!؟ ها!؟.. لقد آن الأوان.. سأضغط على زر وبعدها تصبح نيويورك خراباً!؟
لن يفيدك هذا شيئاً!؟ المنزل محاصر!؟
القنبلة موجودة هنا!؟ ان ضجة نيويورك تزعجني.. ولهذا سأدمرها!؟
وهكذا بعد قليل تختفي نيويورك!؟
حذار أن تتحرك!؟
امنعوه من لمس الزر!؟
سأدمركم!؟
وبعد عدة ثوان...
لنرى الى أين يؤدي الشريط؟
اعتقد الى القبو!؟
وعندما وصلوا الى القبو...
يا الهي!؟ انها قنبلة ذرية حقيقية!؟
جاء دور الخبراء لتعطيلها قبل أن تنفجر!؟..
تمت

مسابقة طرزان  الكبرى



مسابقـــة حقائق وجمل مفيـــدة

أ | **ب**

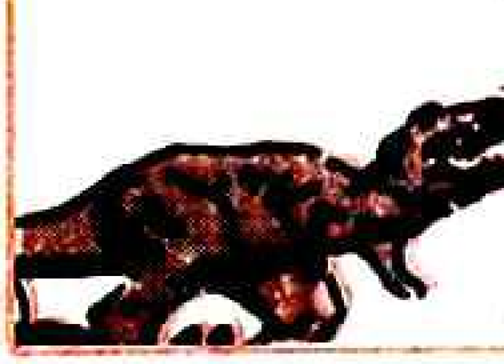
وافق بين الارقام في العمود الاول مع ماينا سبها في العمود الثاني تحصل على حقائق وجمل مفيدة :

أ	ب
١ – النزهة في الهواء الطلق	١ – في ٢١ تموز سنة ١٩٦٩
٢ – التلميذ المهذب المجتهد	٢ – من الخشب
٤ – الذباب والبعوض	٣ – من اهم اعداء الانسان
٣ – السلحفاة تسير ببطء	٤ – تقوي الاجسام
٥ – هل تعلم ان الضباب	٥ – بتأثير الحرارة
٦ – كن نظيفاً	٦ – لايلجأ الى الغش
٧ – الملكة زنوبيا	٧ – غيم قريب من الارض
٨ – يصنع الورق	٨ – تحفظ جسمك من امراض كثيرة
٩ – تتمدد الاجسام	٩ وتصل الى غايتها
١٠ – هبط الانسان على القمر	١٠ – حولت صحراء تدمر الى حديقة جميلة

الاسم :

العنوان :

الحل :



٥٠



ترسل ورقة الحل الى

مؤسسة بساط الريح – مسابقة طرزان – بيروت – شارع المقدسي – بناية حنا – ص.ب : ٢٦٦٨

مصحوبة بالقسيمة



الوجه
المرعب
في إحدى الأيام استدعى مدير السجن المركزي الفتى الذري لأمر هام....
لقد قبضنا منذ أسبوع على المجرم المسمى الوجه المرعب... ولكن هناك أمر يقلقنا!!
الفتى الذري
إن الوجه المرعب عضو في منظمة إجرامية!! وهذه بطاقته!!
بطاقة عضوية
يرجى من جميع الأفراد الأعضاء إعطاء كل مساعدة لحامل هذه البطاقة.
الاسم: الوجه المرعب
العمر: ٤٠ عام
الاختصاص: فتح الخزائن الحديدية
الرئيس: رانكو
ربما حاولت المنظمة تهريبه من السجن؟
معك حق!! يجب أن نأخذ حذرنا!!..
وفجأة!!..
!?
انتبهوا!!.. قنبلة غاز منوم!! إنها.. أين الـ.. حراس.. س..
وانتشر الغاز في جميع أنحاء السجن..
آه!!


وبعد قليل استفاق الفتى الذري من إغمائه...
لحسن الحظ أن الغازات لا تؤثر في نفسي؟ يجب أن ألحق المجرمين قبل ابتعادهم!!
حتى زنزانة الوجه المرعب؟! إذن لا بد أن منظمته هي الفاعلة!!
ما هذه المركبة الغريبة؟! إني أرى الوجه المرعب في داخلها!!...
سأتبعهم حتى أعرف أين مقرهم لن يفلتوا من يدي!!...
الفتى الذري يخاطب السجن المركزي.. إني ألاحق المجرمين لا تقلقوا!!
ولكن المجرم شاهد الفتى الذري..
حول إلى أقصى سرعة... الفتى الذري يلاحقنا!!..
وفجأة ابتعدت المركبة بسرعة هائلة....
إنهم يسرعون كثيراً!! لن أتمكن من اللحاق بهم؟
المركبة دخلت إلى القلعة المهدمة!!...


هذا هو مركز العصابة إذن !! يجب أن اتسلل بهدوء حتى أفاجئهم ؟
أسمع أصوات من هذه الناحية !!..
واتجه الفتى الذري نحو مصدر الأصوات...
وبعد قليل...
ماهذا ؟!
ولم ينتبه الفتى الذري الى يد تمتد لتغلق الأبواب..
ها ! ها ! ها ! أهلاً بك أيها الفتى الذري ؟
وفجأة التف طوق فولاذي حول الفتى الذري...
ماهذا ؟! ومن أنت ؟! ....


لا بد إنك المدعو رانكو رئيس المنظمة ؟! أليس كذلك أيها المجرم ؟!
تماما كما ذكرت .. إني أبحث عنك منذ وقت طويل ! والآن وقعت بيدي .. سوف تكون من رجالي !
أنا معجب بقواك المدهشة .. وهذه الآلة سوف تجعلك تنسى كل شيء وتصبح مطيعاً لي !! ها ! ها ! ها !
وبعد ذلك أغير شكلك بحيث لن يعرفك أحد بعد الآن !! ..
أنظر مثلاً إلى الوجه المرعب .. إنه مطلوب من الشرطة و الجميع يعرفونه .. ولكني سأغير شكله ولن يعرفه أحد !!
كل المجرمين أمثالك يقعون في الأخطاء .. القيد الفولاذي لا يمكنه منعي من الحركة لعلك نسيت أن قواي خارقة !! ..
يا إلهي ! إنه يحطم القيد الفولاذي ؟
والآن إبتعد عن جهازك !! ..
لا تطلقوا النار .. ستصيبونني !؟


والتمس الفتى الذري على الجهاز يحطمه....
كلا !! أرجوك لا تفعل !!... ...
وما كاد الفتى الذري يحطم الجهاز حتى انفجرت القلعة....
هذه هي نهاية قلعتك وجهازك أيها المجرم .. أشكر ربك لو لم أكن ممسكاً بك كنت تحطمت مع القلعة !!...
وامسك الفتى الذري بالمجرم وارتفع به...
وبعد قليل
هل يلزمك هذا الرجل ؟!...
وحكى الفتى الذري لمدير الشرطة ما جرى معه..
باقي أفراد العصابة يمكننا معرفة أسمائهم والقبض عليهم !!
إذا احتجت إليّ تعرف أين تجدني !!..
شكراً لك أيها الفتى الذري وإلى اللقاء !!..
تمت.

مُغامَرات طَبيبِ الغابة

كنز ونغستون




هيا يا جاك!
يـا لـهـا من سـقـطـة..
يجب أن نقبض على صاحب الشرك..
إرفعا الأيدي!
رائع.. لا سلاح معكما
إذن أسيراك؟
لا.. أنتما دخيلان على أرضي.. وأنا أطردكما..
آسف.. هذه المقاطعة تخص الدكتور جهاد ونحن نعمل لديه..
لا! هذه المقاطعة تخص شعبي.. شعب الماساي.. وشعب الكيكويو، وانتم البيض اخذتموها مني.. إذهبا!



بعـد قليـل..
أظنه مختل.. المهم أن لا يـؤذي أحـدًا..
إنتبـه!
مايك.. إمنعه من لمس المقود!
أصبحت السيارة دون سائق.. فيما تقاتل الثلاثة بعنف
فجأة..
كاييي
أحسنت يا حسناء..
لا تتوغلوا في مقاطعة «غاوندا». إبن شعب الماساي وإلا ندمتم
من أنت؟ ماذا تريد؟



وهاجمهم رجل آخر
لكنه فشل منذ البداية.
يكفي! ترجلوا ببطئ
ستان ولويس أنتما فاشلان!
أما أنتما.. فهذه المرة ستبقيان في الأسر..
هذان من البيض.. ما علاقتهما لصراع القبلي بين الماساي والكيكويو)
إصمت.. هيا تقدما إلى السجن!
نحن في ورطة أين جودي؟
أظنها عادت الى المعسكر.


بعد لحظات
دكتور جهاد .. لقد فككت قيودي .. سأحررك وننطلق ..
هيا .. بهدوء
إنتبه!
لنختبئ وراء ذلك الكوخ
كان لويس وستان يتبادلان الحديث
ما أن نجد كنز ونغستون المفقود حتى نغادر هذا المكان اللعين
١٩١٢ : الكابتن ونغستون كان ينقل شحنة من الذهب حين هاجمته قبائل "الكيكوكويو" فاضطر لدفن الكنز في مكان لازال مجهولا
فهمت .. إنهما يستغلان مأساة المدعو "غاوندا" في محاولة العثور على الكنز .. أظنهما من المرتزقة ..
في هذا الوقت لازال الفهد المريض تولينا هاربا .. فهو لا يفهم أن الفريق الطبي لا يبغي الا علاجه ..



توينا مريض .. بحثنا عنه دون أن نجده .. ويجب نحقنه والأمات
لكن أين أبي ومايك؟
لو أن شيئاً أصابهما لوصلت جودي تخبرنا
لكن جودي لم تسلك طريق المعسكر
كاييي كاييي
في هذا الوقت..
لقد أدار رأسه .. هيا
لكن..
قفا!
بسرعة إلى داخل الغابة


لقد ذهبا من هنا-
إنتبه من الكمائن..
ها هما.. لويس من اليسار.. ستان من اليمين.. لنحاصرهما
فاوندا.. هذان يستغلان حقدك على "الكيكوكويو" للعثور على كنز وتغسون..
أنتما تزيدان وضعكما سوءاً..
هه.. إذن عرفتما الحقيقة. ثق أيها الطبيب الطيب أننا متفقون جميعاً.. وما كان تظاهري بالجنون إلا لإبعادكم دون مشاكل..
نحن الثلاثة من المرتزقة - وكانت الخطة أن أتظاهر بالجنون فيما يمثل لويس وستان دور مساعدي..
لكنكما الآن تعرفان السر.. وعلينا إسكاتكما..
هاها إلى الأبد!



فجـــأة..
غـــررر
توبيا كان هنا في الجوار..
أظن جودي إجتذبته وراءها.
وانقلب الـوضع
هيا.. اشنُ أحلامك وأعدلنا سيارتنا كي نعيد الفهـد..
كما ترى الفخ الذي سقط فيه رجلاك كان مجرّد حفرة حفرناها بحثاً عن الكنز..
كان من الافضل لك أن لا تضيع وقتك بحثاً عن كنز قد يكون أسطورة..
نعم.. لكن الآخرين كانا شرسين.. لقد صدر أمر بإبعادهم جميعـاً..
بعـد قليل
لم يكن الكنز بحد ذاته مـا استهواني.. بل لذة البحث عنـه.
أظن غـاوندا لم يكن شريراً فعـلاً.
لكن كيف عثرتم عـلى الفهـد..
كاي كاي كو
هذا هو الجواب ياهدلي!
هاهاها
النهايـه


قريبا
عدد خاص
بالألوان
هالك
المسخ العجيب